

A M O R C



MONOGRAFIA OFICIAL

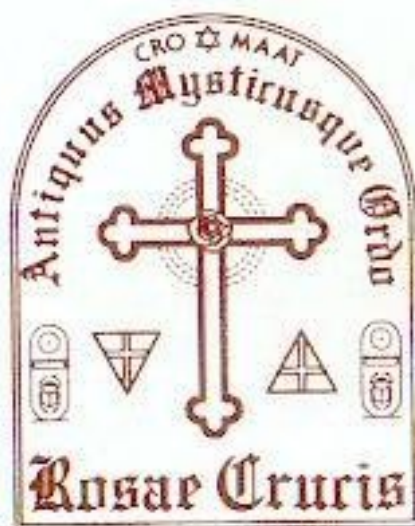
SECCION DE POSTULANTES

LA ORDEN ROSACRUZ

A.M.O.R.C.

Mandamiento
Confidencial

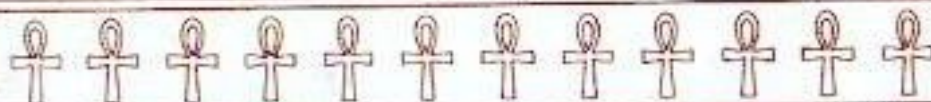
Nº 8



Mandamiento
Confidencial

Nº 8

Esta monografía está autorizada por el Consejo Supremo de A.M.O.R.C. y los derechos de propiedad de la misma se encuentran registrados en la Oficina de Patentes de los Estados Unidos bajo el emblema que aparece en el centro de esta portada, el cual protege y legaliza todas las publicaciones hechas por la Orden, ya sean éstas impresas, grabadas, escritas en máquina o fotográfadas, así como también todas y cada una de las monografías, disertaciones, principios científicos y filosóficos, estudios académicos, diagramas, ilustraciones y gráficas editados con el beneplácito del Imperator de A.M.O.R.C. El contenido de esta monografía es estrictamente confidencial y debe leerlo solamente la persona a quien se remite, pues es éste un privilegio concedido exclusivamente a los miembros. La propiedad, el título legal, y el derecho de posesión de esta monografía corresponden a la Gran Logia Suprema de A.M.O.R.C. adonde se devolverá a petición. La información que contiene está dirigida únicamente al miembro que la recibe y cualquier otro uso que quiera dársele automáticamente hará cesar los derechos de socio por considerarse ello una violación de los Estatutos de esta Orden.



MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

Querido Frater, querida soror:

Esta monografía es la última que recibirá Vd. como miembro de la Sección de Postulantes de nuestra Orden. El folleto que le acompaña y que se titula "*La iniciación rosacruz - La guía del Neófito*" contiene informaciones muy importantes para la prosecución de sus estudios rosacruces. Además, incluye explicaciones fundamentales sobre la etapa tradicional que franqueará muy pronto y que hará de Vd. un Neófito de nuestra fraternidad mística. Por tanto, no descuide su estudio e impréguese bien de su contenido.

En la monografía anterior le hemos propuesto algunos experimentos sencillos para sacar a su intuición del estado de adormecimiento en el que Vd. la ha mantenido desde hace tiempo. Esperamos sinceramente que les haya prestado la atención requerida, pues son la base, no sólo del desarrollo de su percepción intuitiva, sino también de una práctica que nuestras enseñanzas designan tradicionalmente con la expresión "*Armonización Cósmica*". Esta expresión, como habrá comprendido, se refiere al estado interno que resulta de una armonización perfecta entre la consciencia humana y la Consciencia Cósmica. En este sentido, el despertar de la intuición no es la única experiencia que un Rosacruz puede realizar durante la Armonización Cósmica, los contactos con el Sanctum Celestial y el trabajo del Comité Silencioso se integran en ese campo, pues esos contactos y ese trabajo requieren que nosotros nos armonicemos con los planos más elevados de la Consciencia Cósmica.



Sucede lo mismo con la meditación, que, como vamos a ver, constituye un arte de una importancia considerable en el campo del misticismo. Este arte se basa en los principios fundamentales de la intuición, pero las revelaciones que permite obtener tienen un alcance mucho mayor.

MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

LA MEDITACION En primer lugar, es importante comprender que la meditación no tiene absolutamente nada que ver con el soñar. Dicho de otra manera, en su aplicación mística, no corresponde a un estado subjetivo en el que damos rienda suelta a nuestra fantasía. En ese sentido, su finalidad no es evadirse del mundo material o huir de las contingencias del mundo material, sino más bien, elevarse voluntariamente al mundo espiritual para tener acceso a su luz. Constituye pues, una armonización cósmica que tiene como objetivo, ya sea obtener respuesta a una pregunta particular o la solución de un problema preciso, o bien hacerse receptivo a las inspiraciones que la Consciencia Cósmica quiera enviarnos. Para meditar no es necesario ir a una iglesia, sinagoga, mezquita o cualquier otro edificio que los hombres hayan consagrado a la vida religiosa. Es posible hacerlo en cualquier lugar, bien sea en una habitación de su casa, o en el exterior, a condición, naturalmente, de disponer de la tranquilidad necesaria. Como le enseñaremos, el verdadero templo del hombre no es de piedra, pues es en lo más profundo de su ser donde reside la clave de todos los misterios. De ahí que, dondequiera que esté y tal como él es, puede recogerse y ponerse en armonía con el Dios que es capaz de concebir y amar, independientemente de cualquier creencia religiosa.

Antes de pasar a la técnica que debe seguir para meditar eficazmente, querríamos insistir en el hecho de que toda meditación debería tener lugar a nivel del Sanctum Celestial. O de otra manera, es en ese lugar simbólico donde debería dirigirse un Rosacruz cada vez que desee armonizarse con el Cósmico, pues el método que le hemos enseñado para ello en el folleto "*Liber 777 - El Sanctum Celestial*", es particularmente eficaz para producir el estado interno deseado. Además, toda experiencia mística

efectuada en ese nivel se integra en un trabajo que, como Vd. recordará, se abre y cierra con dos invocaciones muy significativas en el plano de la tradición rosacruz. En sí mismas, esas dos invocaciones conllevan una intención que refleja nuestro deseo de trabajar al Servicio de la Inteligencia Divina y de colocar ese trabajo



MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

bajo los auspicios de la Rosa Cruz. Simbolizan igualmente, el marco alegórico en el que colocamos nuestro período de armonización cósmica. Por ello convendremos en que de ahora en adelante, los usará siempre para comenzar y terminar sus meditaciones. No obstante, puede Vd. meditar sin sentirse obligado a elevarse previamente al nivel del Sanctum Celestial, pero su comunión con el Cósmico será más significativa si se traslada en consciencia a ese Alto Lugar Espiritual.

Hemos explicado en la monografía anterior, que la consciencia, tal como se manifiesta en el hombre, opera según fases diferentes pero dependientes unas de otras. Dado que la meditación tiene como fin armonizarse con la Consciencia Cósmica, es evidente que se necesita que sobrepasemos el nivel objetivo en el que nos situamos en el estado de vigilia. Dicho de otra manera, es imposible meditar si nuestras facultades sensoriales están en plena actividad o si nuestra mente está ocupada razonando sobre hechos diversos. Lo primero que hay que hacer para llevar a buen término una meditación, consiste, por una parte, en perder consciencia de nuestro entorno terrenal; y por otra en colocarnos en un estado subjetivo tan calmo como sea posible, justo en la frontera de nuestro subconsciente. Esas son las dos condiciones principales para que podamos establecer un diálogo interior con la Consciencia Cósmica que impregna tanto el universo como todo nuestro ser. Para ayudarlo a comprender bien el método a seguir para meditar eficazmente, vamos a transmitirle la técnica básica de este arte, tal como nos ha sido transmitida por los Maestros de nuestra tradición. Podrá constatar que es muy sencilla, pues el Cósmico nunca ha decretado que, para entrar en contacto con su Consciencia, haya que poner en funcionamiento procesos complicados. En el absoluto, todo es sencillez; son los hombres quienes, en razón de su ignorancia momentánea, hacen las cosas mucho más complejas de lo que son. He aquí esta técnica que le recomendamos seguir con la mayor fidelidad posible:



MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

EXPERIMENTO Cuando desee entrar en meditación, lo primero que debe hacer es retirarse a un lugar tranquilo y apacible. Si está en su casa procure elegir una habitación donde pueda disponer de la tranquilidad necesaria, pues es muy desagradable, tanto en el plano físico como en el psíquico, ser perturbado en el curso de una meditación. Cuide también que la temperatura de la habitación sea moderada, de manera que se sienta Vd. a gusto. Igualmente, reduzca la luminosidad, a fin de que su visión no se vea interferida por ninguna influencia exterior. En una palabra, haga de tal manera que el lugar que haya elegido para meditar estimule lo menos posible sus cinco sentidos físicos y las facultades objetivas que les corresponden.

Una vez cumplidas esas condiciones, siéntese con la espalda bien derecha, las palmas de las manos sobre las rodillas y los pies bien apoyados sobre el suelo, ligeramente separados uno de otro. Si efectúa su meditación fuera de casa, la posición sentada que adopte debe ser lo más confortable posible, pues el cuerpo no debe sufrir ninguna presión ni incomodidad. Y procure también mantener la espalda lo más recta y erguida posible.

Una vez adoptada la posición requerida, cierre los ojos durante un minuto más o menos, efectúe una serie de respiraciones profundas. Esto se realiza, inspirando y expirando profundamente por la nariz, sin interrupción entre las inspiraciones y las expiraciones. Más tarde le explicaremos por qué utilizamos este tipo de respiración al prepararnos para la meditación. Sin embargo podemos decirle de antemano, que es particularmente eficaz para producir el estado de consciencia más favorable para este tipo de experimento. Además, si la calificamos de "*neutra*", es porque le enseñaremos que existen igualmente respiraciones profundas positivas y respiraciones profundas negativas.



Después de aproximadamente un minuto de respiraciones profundas neutras, vuelva a una respiración normal y elévese al nivel de

MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

consciencia simbolizado por el Sanctum Celestial, tomando la precaución de decir la invocación de apertura. Cuando sienta que ha alcanzado ese nivel, concéntrese en el objetivo de su meditación. Si lo que desea es obtener respuesta a una pregunta, repita ésta mentalmente varias veces, de una forma tan clara y concisa como le sea posible. Si se trata de un problema que le preocupa y del que no encuentra solución, resúmallo en una forma mental procurando también, en este caso, ser lo más claro y conciso posible. Si únicamente desea meditar para beneficiarse de la Paz Profunda y de la inspiración general que toda armonización cósmica proporciona, no tiene necesidad de concentrarse en el objetivo de su meditación. En este caso, manténgase sencillamente en una actitud perfectamente tranquila y receptiva de forma que la Consciencia Cósmica pueda imprimir en Vd. las revelaciones que le destine.

Después de haberse concentrado durante algunos minutos en la pregunta o en el problema que constituye el objetivo de su meditación, póngase en un estado de pasividad absoluta. Dicho de otra manera, no piense más en la pregunta o en el problema, y déjese llevar hacia un sentimiento de perfecta fusión con la Consciencia Cósmica. Cuando se medita con un fin preciso, este estado de pasividad es una necesidad, pues es lo que permite que nuestra pregunta o problema se transfiera a la Consciencia Cósmica por intermedio de nuestro subconsciente. Sin esta transferencia, el objeto de nuestra meditación permanece prisionero del aspecto subjetivo de nuestra consciencia objetiva, y por consiguiente, no puede recibir respuesta del Cósmico.

Cuando sienta el deseo de interrumpir su período de meditación, vuelva lentamente a la consciencia objetiva, abra los ojos, recite la invocación de clausura del Sanctum Celestial y regrese a sus ocupaciones.



De todo lo que antecede, puede Vd. deducir que la meditación tiene como fin utilizar el subconsciente para operar una transferencia entre la consciencia objetiva y la Consciencia Cósmica.

MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

A este respecto notará que esta transferencia se hace, en un primer tiempo, de la consciencia objetiva hacia la Consciencia Cósmica, y desde la Consciencia Cósmica hacia nuestra consciencia objetiva, en un segundo tiempo. Generalmente, la respuesta o la solución buscada se nos da en el curso de la fase pasiva de la meditación, es decir cuando nos encontramos en estado de receptividad. Sin embargo, ocurre a menudo que experimentamos la necesidad interna de cerrar nuestra meditación aún antes de haber recibido esta respuesta o esta solución. En este caso, a menudo nos es dada bajo la forma de una fuerte intuición después de haber reanudado nuestras actividades. En algunos casos, aunque raros, nos llega por intermedio de nuestros sueños. Pero lo que es cierto, es que toda meditación efectuada según el método tradicional que acabamos de indicar es eficaz y no nos deja nunca sin solución o sin respuesta.

LOS ARCHIVOS AKASHICOS

Hay un punto que deseamos considerar ahora. Cuando meditamos, no con la finalidad de obtener respuesta a una pregunta o la solución de un problema, sino sencillamente para comulgar con el mundo espiritual y recibir de él ciertas inspiraciones, nuestra meditación se traduce a menudo en diversas impresiones que, en algunos casos, pueden relacionarse con sucesos pasados que marcaron la historia de la humanidad. Si enfatizamos esto, es porque la experiencia demuestra que este hecho no es tan extraño como pudiéramos pensar a priori. Para decirlo claramente, son numerosos los iniciados que han tenido visiones del pasado en el curso de meditaciones muy elevadas. Esto se explica de una forma muy sencilla. La Consciencia Cósmica, a imagen de la consciencia humana, posee un atributo muy importante: la memoria. En su caso, esta memoria es universal y, por consiguiente, contiene todo lo que el universo y la humanidad han conocido desde el principio de los tiempos. En numerosas tradiciones, y particularmente en las tradiciones orientales, esta Memoria Universal, llamada también "*memoria Cósmica*", viene designada con la palabra sánscrita "*Akasha*". Por su parte, la tradición rosacruz considera que constituye los archivos del universo, y por ese motivo, se refiere



MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

INDIVIDUOS DE NUMERO 8

a ella utilizando la expresión "*Archivos Akáshicos*". Desde el punto de vista rosacruz, los Archivos Akáshicos, son los anales indelebles y eternos del Cósmico. Encierra todo el conocimiento del pasado de la humanidad y, naturalmente de su presente. Armonizándonos con la Memoria Universal, podemos acceder a esos archivos simbólicos que han marcado la historia de los hombres y, de una manera general, la evolución de la vida misma. Esto es lo que explica que grandes iniciados hayan podido aprender, en el curso de sus meditaciones, cómo se han producido el hundimiento de la Atlántida y el exilio de los escapados de ese continente perdido, cómo se ha transmitido la tradición primordial a través del espacio y el tiempo, de qué manera han edificado sus templos y pirámides los Egipcios de la antigüedad y muchos otros misterios que desafían la razón del hombre. De hecho una parte importante de nuestras enseñanzas está constituida por las revelaciones místicas que los Maestros Rosa-Cruz de nuestra Orden han recibido mientras meditaban sobre las grandes verdades de la existencia.

Le animamos a que durante los próximos días medite siguiendo las instrucciones que acabamos de darle. Para ello, elija un problema o una pregunta de índole material, familiar, social o puramente filosófico, y sométalo a su meditación, es decir confíelo a la Consciencia Cósmica, quien, por todas las razones que le hemos explicado, conoce necesariamente su respuesta o su solución. Debe Vd. comprender que aquel que domina el arte de la meditación, tiene acceso, por una parte, a todo el conocimiento que se ha acumulado en los Archivos Akáshicos desde la noche de los tiempos, y por otra, a las posibilidades que el futuro reserva a la humanidad. No debe Vd. descuidar esta práctica mística, ya que bien comprendida y aplicada en forma correcta, permite al hombre franquear los límites del tiempo.



Antes de separarnos, permítanos recordarle una vez más que nuestras enseñanzas, tal como le son transmitidas en las monografías que está recibiendo, son absolutamente confidenciales. En relación con el estudio de hoy, por ejemplo, lo que Vd. acaba de

MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

aprender sobre la meditación, es propio de la tradición rosacruz y no debe ser objeto de ninguna conversación "profana". Naturalmente, eso no significa que Vd. no pueda hablar del misticismo rosacruz a otras personas, sino más bien, que no debe Vd. revelar las diferentes técnicas que le estamos enseñando en el campo puramente esotérico. Se trata con ello de respetar una norma elemental tal como Vd. prometió al rellenar su solicitud de afiliación a A.M.O.R.C.

Esta promesa la hizo Vd. ante su conciencia, y es precisamente su conciencia, quien será en el futuro y para siempre, su mejor guía y su mejor juez.

Con nuestros mejores deseos de Paz Profunda.

Sincera y fraternalmente.

EL MAESTRO DE SU CLASE



MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

EXAMEN DE LA SECCION DE POSTULANTES

Las preguntas siguientes se proponen únicamente para permitirle determinar su comprensión de los puntos importantes contenidos en la Sección que acaba de estudiar. No es necesario que envíe sus respuestas, pues sabemos que será capaz de determinar si ha prestado o no la atención necesaria a las enseñanzas de esta sección de Postulantes. Escríbalas cuidadosamente en su cuaderno de estudio y verifique después si, en lo esencial, son correctas.

- 1) ¿Cuál es el objetivo del misticismo rosacruz?
- 2) ¿Cuál es el origen de las enseñanzas rosacruces?
- 3) ¿Qué es el aura?
- 4) ¿Qué es la telepatía?
- 5) ¿Qué es la vibroturgia?
- 6) ¿En qué consiste la terapéutica rosacruz?
- 7) ¿Cuáles son las particularidades de los sonidos místicos?
- 8) ¿Qué significan las iniciales A.M.O.R.C.?
- 9) ¿Quiénes fueron los dos faraones que más contribuyeron a los fundamentos de nuestra Orden?



- 10) ¿Qué puede Vd. decir sobre la alquimia espiritual?

MANDAMIENTO CONFIDENCIAL

NUMERO 8

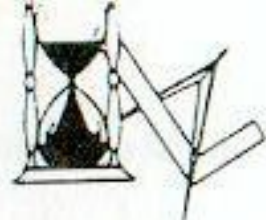
- 11) ¿Qué es el tiempo, considerado bajo el punto de vista místico?
- 12) Dé ejemplos indicando que el tiempo es una noción arbitraria.
- 13) ¿Qué es el espacio desde un punto de vista místico?
- 14) Dé ejemplos mostrando que el espacio, lo mismo que el tiempo es un concepto arbitrario
- 15) ¿En qué consiste el concepto de espacio-tiempo?
- 16) ¿Cuáles son las diferentes fases de la consciencia en el hombre y cuáles son sus funciones?
- 17) ¿En qué está siempre ligada la consciencia humana a la Consciencia Cósmica?
- 18) ¿Qué es la intuición, bajo un punto de vista místico?
- 19) ¿Cuál es la finalidad de la meditación?
- 20) Describa la técnica a seguir para meditar.



RESUMEN DE ESTA MONOGRAFIA

Después de haber estudiado cuidadosamente esta monografía, lea atentamente el siguiente resumen. Contiene los principios más importantes sobre los que debe reflexionar y meditar durante los próximos días, si alguno de los puntos le plantea un problema de comprensión, revise la monografía y repase las explicaciones que en ella se dan. Le aconsejamos, además, que vuelva a leer este resumen antes de comenzar su próximo período de Sanctum.

- La armonización cósmica se refiere al estado interior resultante de una armonización perfecta entre la consciencia humana y la Consciencia Cósmica.
- El despertar de la intuición, los contactos con el Sanctum Celestial, el trabajo del Comité Silencioso, las meditaciones y, en general, todas las experiencias emprendidas en el marco de nuestra afiliación, se integran en la armonización cósmica.
- La meditación, en su aplicación mística, no corresponde a un estado subjetivo en que damos rienda suelta a nuestra fantasía. Constituye una armonización cósmica, teniendo como objetivo, tanto el obtener respuesta a una pregunta particular o la solución a un problema preciso, como hacernos receptivos a las inspiraciones que la Consciencia Cósmica quiera enviarnos.
- Todas nuestras meditaciones deberían efectuarse a nivel de Sanctum Celestial, pues el método que le hemos enseñado para elevarse hasta ese Alto Lugar Simbólico es particularmente eficaz para producir el estado interior deseado.
- La meditación mística tiene como finalidad utilizar el subconsciente para operar una transferencia entre la consciencia objetiva y la Consciencia Cósmica. Sin esa transferencia, no puede ser eficaz ninguna meditación.
- La Consciencia Cósmica posee una Memoria que la tradición rosacruz designa con la expresión Archivos Akáshicos. Esos archivos alegóricos, que nosotros podemos consultar por medio de la meditación, encierran todo el conocimiento del pasado de la humanidad y, naturalmente, de su presente.



CONCORDANCIA



En relación con el tema de esta monografía, le proponemos que lea el siguiente extracto de un libro titulado *"Meditación Creadora"*, escrito por el lama Anagarika Govinda. Podrá constatar que lo que se dice en estos párrafos a propósito de las diferentes fases que conviene respetar durante una meditación, concuerda, de hecho, con la técnica que los Rosacruces emplean para meditar. Por lo tanto, le recomendamos que preste la máxima atención a las siguientes líneas:

"El corazón, la fuerza central de la meditación, es la inspiración. Pero, dado que la inspiración es una facultad espontánea (interpretada también como "ensoñación") no podría ser creada por una orden, sino únicamente provocando en nosotros mismos interés o admiración. Antes de poder ser inspirado, es preciso preparar el terreno, crear la disposición, hacer receptivo nuestro espíritu, y ello presupone dos condiciones: relajación, paz, tranquilidad y armonía por una parte, y por otra algo que dé dirección y concentración a la mente; o bien un objeto visible de contemplación, suficientemente atractivo para retener la atención del meditante. La belleza de la naturaleza o de una poesía, una oración emotiva o un cántico devocional, el recuerdo o la imagen de una personalidad carismática o de un ser iluminado cuyos pasos deseáramos seguir, todo eso invita a la meditación. Otros buenos elementos preparatorios son la música, el incienso, las flores y las velas incluso el ritual por medio del cual se ofrecen todas estas cosas en un templo o ante un altar (como era costumbre en todas las familias tibetanas, así como en la mayoría de las familias budistas e hindúes). En resumen, lo que mejor incita a la meditación son los elementos de belleza y de devoción. Estos dos elementos están reunidos en los tankas tibetanos, lo que explica la extraña fascinación que ejercen en el espíritu moderno y principalmente en aquellas personas que se interesan por los valores espirituales y por las prácticas de meditación. Para las personas de tendencia devocional, la misma oración abre la puerta a la meditación; de hecho, la oración, en su sentido más profundo y como "dirección del corazón", es una forma de meditación. Todo aquello que amamos se convierte fácilmente en objeto de contemplación, porque no hay necesidad de esfuerzo en ello, ya que el individuo sigue la tendencia natural de su cabeza y su corazón.

Sin embargo, incluso las investigaciones intelectuales y la exploración de ideas y de fenómenos de nuestra vida cotidiana y de sus problemas, pueden servir como punto de partida para nuestra meditación, aunque existe siempre el peligro de permanecer en el nivel intelectual contentándose con soluciones racionales en lugar de elevarse al nivel de la experiencia directa, donde el problema se disuelve. Sea como fuere, en los estadios iniciales de la meditación, la facultad de pensar es tan importante como cualquier otro de los factores que intervienen en el proceso de la meditación. Esto se desprende claramente de los dos primeros factores en la más antigua definición de la meditación budista: *vitarka*, el pensamiento inicial y *vichara*, el pensamiento sostenido: en otros términos, los dos aspectos del pensamiento discursivo, pensar y reflexionar. Eso da dirección, coherencia y concentración a nuestra consciencia, cuyo flujo siempre cambiante de pensamientos, sentimientos, impresiones e imágenes no podemos detener: pero si podemos analizar, limitar y dirigir ese flujo dando a nuestra consciencia una fuerte motivación, un punto central de interés o de abstracción. Así pensar y reflexionar no son sino el principio, y nos conducen a un estado de consciencia intuitivo donde finaliza el proceso del pensamiento y la reflexión, para ser reemplazado por una especie de visión más profunda o de experiencia directa. El primer paso en esta dirección es la experiencia de la infinitud del espacio, donde la consciencia pierde sus límites y conduce a la experiencia de la infinitud de la consciencia. Esta experiencia de extensión y de libertad ilimitadas conduce a la realización de *shunyata*, que en los principales textos pali se la describe como la esfera de *no-thing-ness* (*nanchatayana*)*. Más allá de eso, las palabras no pueden describir la experiencia real del que medita, y que consecuentemente es descrita como habiendo alcanzado el estado de "ni percepción, ni ausencia de percepción", el reino del límite último de percepción, porque la distinción entre aquél que tiene la experiencia y el objeto de la experiencia, ha desaparecido; sujeto y objeto son sólo uno, la unificación perfecta (*samadhi*) se ha realizado".